

Adrien Malette-Chénier

Artiste de cirque, Vidéaste

agatheadrien@gmail.com - www.agathe-adrien.com

Interprète

- Tournée estivale avec le *Cirque Éloïze* pour le Poutine Fest, (5 villes au Québec) 2021
- Projet Orange Tango, par *Les 7 doigts*, tournage, Montréal.
- Numéro présenté à *The Box Soho*, Londres, Royaume Uni. 2019
(jeux icarien, immersion)
- Création et présentation d'un nouveau numéro pour le *Cirque Éloïze*,
Festival Classica, Saint-Lambert
- Performance pour l'événement "*ISMRM*" par *Les 7 doigts de la main*, Montréal
- Spectacle/Expérience immersive *EDEN* sur le *Celebrity Edge*, Miami et Caraïbes 2018
(main à main, théâtre, immersion)
- Numéro présenté 10 fois dans la rue pour *Montréal Complètement Cirque*, Montréal
- Théâtre et cirque spontané au restaurant *Le Coup Monté*, Festival *Fous de théâtre*,
Repentigny (théâtre, main à main)
- Numéro présenter pour le *Turbo-Fest 2018*, Québec
- Spectacles et animations pour les 16 jours du 35e *Festival Juste pour Rire* 2017
- Ouverture du 50e *Festival d'Été de Québec*, Québec
- Spectacle avec *Passiflore*, *Festival Montréal Baroque 2017*
(danse, main à main)
- B.A.M. Édition 2017, Musée National des Beaux-Arts
(Art performatif)
- Fabuleux cirque Jean-Coutu, tournée de 3 mois au Québec 2016
(Clown, main à main, Jonglerie)
- Animation avec *Les foutoukours* pour la foire gourmande 2015
de l'Abitibi-Témiscamingue
(Clown, main à main, jonglerie)

Créations/Co-Création

- *NOrmes*, de Agathe et Adrien, sortie prévu été 2022
- *Branché*, de Acting For Climate – Montréal et Barcode Circus Compagny, 2021
- *Interact*, *An art and science conversation on sex and gender*, co-création de
Agathe et Adrien, CRITAC, University of manitoba 2021

- *Point de Fuite*, dans le cadre de Vous êtes ici, Présenté au théâtre des écuries 2018
- Projet *Improvisation*, court métrage (interprète/co-réalisateur), 27 min, Québec (cinéma, art performatif) 2018

Vidéaste

- Captation du spectacle Sweat n Ink de Barcode circus Compagny 2020
- Teaser de la compagnie La Croustade
- Série de 7 court vidéo pour promouvoir la compagnie Hors Champs
- 3 courtes vidéo pour le spectacle de la compagnies Les échappés

Formation professionnelle

- Lab en entrepreneuriat et innovation, HEC/ENC/CRITAC/La piscine (14 semaines) 2020
- École de Cirque de Québec (gradué 2018) 2014-2018
- École Nationale de Cirque de Montréal 2013-2014
- École de Cirque de Verdun 2011-2013

Stages

- *Cirque et Éco-responsabilité* par Acting for Climate
- *Présence* avec Peter James (10h)
- *Improvisation* avec Nicolas Cantin (20h)
- Danse contemporaine, *Toronto Dance Theatre (120h)*, *Pilobolus (12h)*, *Manuel Roque*, *Mikaël Montminy*, *Théâtre Omnibus (Mime) (20h)*

Gestion/Administration

- Coordonnateur du *Turbo Fest* (2015-2017)
- Administrateur (CA) de *Turbo 418* (depuis 2015)
- Administrateur (CA) et Co-Fondateur du *Groupe de la relève de Arts de la Scène* (depuis 2017)
- Administrateur (CA) et Co-Fondateur de *Acting For Climate – Montréal* (Depuis janvier 2020)